



## Schulung · Kurs · Training

# Farb-/Color - Management Schulung & Workshop

---

Sehr geehrte Damen und Herren,

vielen Dank für Ihr Interesse an unseren PC/Mac-, Grafik-/DTP-, Entwickler- und WebDesign-Schulungen. Mit diesem Dokument erhalten Sie weitere Informationen zu Ihrer ausgewählten Schulungsmaßnahme, sowie weitere Informationen und Optionen zur Durchführung Ihres Wunschtrainings.

**Unser Qualitätsanspruch seit 2001:** Unsere Einsteiger-Schulungen und Aufbau-Trainings sind in erster Linie auf Kleingruppen und für den individuellen Einzelunterricht ausgerichtet. Unter Berücksichtigung der spezifischen Anforderungen legen wir gemeinsam mit Ihnen eine optimale Gruppengröße fest. Dadurch bleibt die persönliche Betreuung durch den Trainer gewährleistet, und das Arbeitstempo wird direkt von den Seminarteilnehmern bestimmt.

Unsere Schulungen finden im Rahmen interaktiver Live-ONLINE-Webinare oder 'hausintern' im Präsenzunterricht bei Ihnen vor Ort statt. Wir mieten keine - auch uns fremde - Räumlichkeiten an und verpflichten ausnahmslos Dozenten aus unserem festen Trainerteam. Unser Ziel ist ein reibungsloser Ablauf, um unangenehme Überraschungen zu vermeiden.

**Preise und Angebote:** Nutzen Sie unseren „[Online-Preiskalkulator](#)“ und erhalten Sie mit nur wenigen Klicks ein unverbindliches und druckbares PDF-Angebot per eMail. Wenn Sie individuelle Themen oder Schwerpunkte wünschen, erstellen wir Ihnen nach einer gemeinsamen Detailabstimmung ein maßgeschneidertes Angebot, das auf die daraus resultierende Kursdauer abgestimmt ist.

**Buchung ohne Risiko:** Sichern Sie sich Ihren Teilnehmerplatz. Sollte ein offenes Training mangels Teilnehmer oder Überschreitung der max. Teilnehmerzahl nicht durchgeführt werden können, nennen wir Ihnen einen Ersatztermin, bzw. sichern Ihnen eine kostenfreie Stornierung zu. (s. [Seminar-Versicherung](#))

**Tipp!** Bereits mit der Anmeldung Ihrer 3. Teilnehmerperson profitieren Sie von unschlagbaren Tagespreisen: **Nur 95 Euro je zusätzlicher Person.** Buchen Sie kostengünstig auch weitere Interessenten, Auszubildende und Praktikanten zu Ihrem Wunschtraining hinzu und sichern Sie somit Ihr „Know-How Backup“ in Ihrem Hause.

Melden Sie sich gerne bei weiteren Fragen oder Wünschen, denn schließlich sind auch wir daran interessiert, dass Sie Ihre passgenaue Schulung erhalten. Sie erreichen uns telefonisch und bequem per WhatsApp unter **0911 / 80 18 18 - 0**, oder senden Sie uns eine eMail an [info@wildkolleg.de](mailto:info@wildkolleg.de)

Beste Grüße, **WildKolleg**



## 1 Interaktive Live-ONLINE-Trainings

Nach mehr als 20 Jahren erfolgreicher Präsenzs Schulungen standen (auch) wir den Online-Trainings und Webinaren zunächst skeptisch gegenüber, jedoch konnten wir diese Art der Durchführung für unsere Ansprüche passend optimieren und freuen uns seither über die vielen positiven Kunden-Feedbacks.

Unsere Webinare und Online-Trainings werden vornehmlich in Kleingruppen durchgeführt, um auch hier auf alle teilnehmerspezifischen Wünsche und Fragestellungen individuell eingehen zu können. Hilfestellung am eigenen Bildschirm sind über erteilte Freigaben unkompliziert und mühelos möglich. Wir empfehlen Ihnen – auch aus weiteren Gründen – diese für alle Beteiligten sehr komfortable Lösung.

Zusatzkosten: keine!

## 2 Trainings - 'inhouse' bei Ihnen vor Ort

Auf Wunsch schulen wir Sie auch hausintern in Ihren Räumen, wenn Sie über einen ungestörten Schulungsraum, vorinstallierter Teilnehmer-Arbeitsplätze und einen Beamer oder Großbildschirm verfügen.

Ein Dozenten-Arbeitsplatz (PC/Laptop) wird von uns und für Sie kostenfrei eingesetzt. Unsere Trainer\*innen reisen bei längeren Fahrtzeiten – und nach gemeinsamer Abstimmung – vorzugsweise am Vortag der Schulung an.

Zusatzkosten: Anfallende Reisekosten (vorwiegend öffentl. Verkehrsmittel) werden gemäß Belegnachweis bzw. Kilometerpauschale verrechnet. Zu den Reisezeiten (max. gemäß Fahrplan bzw. Routenplaner) kommt eine Leistungsausfallpauschale á 28 Euro je Stunde hinzu. Notwendige Übernachtungen werden jeweils mit 145 Euro für Unterkunft und Verpflegungsmehraufwand verrechnet.

## 3 Individuelle Themenauswahl (optional)

Zu unseren Einzel- und Firmentrainings können Sie mit unserem Kurs-Konfigurator die Inhalte und Themen Ihren Wünschen entsprechend zusammen stellen. Auch eine Auswahl von programmübergreifenden Inhalten - bspw. aus der Adobe CC – sind für unsere Adobe zertifizierten Trainer (ACE) kein Hindernis.

Eine Auswahl unserer Web-basierten Themen-Auswahl-Kataloge ist hier für Sie verfügbar. Auf Grundlage Ihrer Auswahl können wir Ihnen eine empfohlene Kursdauer, Preise und Einzelheiten zum Ablauf Ihrer individuellen Schulung mitteilen.

Zusatzkosten: Einmalige Servicepauschale in Höhe von 89 Euro; fällig erst mit Buchung Ihrer Schulung.



## 4 Echtzeitdaten-Verarbeitung (optional)

Zu unseren Einzel- und Firmenkursen können Sie Ihre firmenspezifischen Projektdaten mit in den Schulungsablauf einfließen lassen. Ihr\*e Trainer\*in wird sich Ihren Anforderungen und Zielsetzungen entsprechend vorbereiten und erarbeitet auf Basis Ihrer Vorlagen die zur Schulung benötigten Beispieldateien. Diese bilden gängige Situationen und Fragestellungen aus dem Arbeitsalltag der Kursteilnehmer\*innen ab, sodass anhand praxisnaher Übungen das Erlernte nachhaltig wiederholt und weiter vertieft werden kann.

Zusatzkosten: Einmalige Mindestpauschale 158 Euro; etwaige Mehraufwände nach vorheriger Abstimmung mit Ihnen.

\*) Alle Preise sind Nettopreise und verstehen sich zzgl. der zum Zeitpunkt der Lieferung gültigen gesetzlichen Mehrwertsteuer. Für fremdsprachliche Trainings und Schulungen an Sonn- und Feiertagen wird je Kurstag ein Aufpreis in Höhe von 150,- Euro fällig. An Samstagen und zu Abendveranstaltungen ab 17 Uhr werden 10% Aufschlag (mind. 100 EUR) verrechnet.

# Farb-/Color - Management Schulung & Workshop

**Zwischen Augenmaß und Spektralanalyse**

**Weblink:** <http://www.wildkolleg.de/?training=726>

## **Wenn es Ihnen nicht ausreicht nur zu wissen, daß es Farbmanagement gibt!**

Wir vermitteln Ihnen in diesem "Color Management Workshop" fundierte Grundlagen-Kenntnisse und zeigen Ihnen, wie Sie die Farbwiedergabe Ihres Arbeitsplatzes weiter optimieren können.

## **Schulungsziel**

Nach diesem Kurs werden Sie in der Lage sein, das Problem "Farbmanagement" besser zu verstehen, um so Ihre passende Lösung entsprechend anzuwenden.

- ✓ Sie lernen die Grundlagen, um Color-Management-Begriffe richtig einzuordnen;
- ✓ Sie werden die Parameter der farbrichtigen Abmusterung von Drucksachen kennenlernen;
- ✓ Sie erlangen Entscheidungskompetenz in puncto Color Management;
- ✓ Sie werden zukünftig in der Lage sein, mit DTP-Fachleuten auf gleichem Level zu kommunizieren;
- ✓ Sie erlernen die korrekte Anwendung von Farbprofilen;
- ✓ Sie lernen welches Farbprofil ist für welchen Anwendungszweck optimal;
- ✓ Sie werden die Farbeinstellungen ihrer Adobe-Anwendungen synchronisieren können;

## **Zielgruppe**

- ✓ allgemeine Anwender
- ✓ Entscheidungsträger in grafischen Betrieben
- ✓ Marketing-Mitarbeiter
- ✓ Mediengestalter und Grafik-/Designer
- ✓ Fotografen

## **Empfohlene Vorkenntnisse**

- ✓ sicheres Arbeiten unter Windows oder Apple macOS/X
- ✓ Grundkenntnisse in der Druckvorstufe

## **Dauer:**

mind. 2 Kurstage à 8 Unterrichtsstunden.<sup>(1)</sup>  
(08:30 Uhr bis 16:00 Uhr)

## Individuelle Themenauswahl und wunschspezifische Firmentrainings:

Die nachfolgenden Inhalte entsprechen den Standardthemen dieser Schulung. Zu unseren Einzel- und Firmenschulungen können die Inhalte passgenau auf Ihre Anforderungen ausgerichtet werden und sich daher von Ihrer Themenauswahl unterscheiden.

### Schulungsinhalte – Tag 1

#### Theorie-Teil: Einführung & Grundlagen

- ✓ Einführung "Farbmanagement"
    - ▶ Was ist Color-Management (CM) und wozu dient es?
  - ✓ Fachbegriffe und deren Bedeutungen
    - ▶ Farbe, Papier, Gamut, Druckpunktzuwachs, Farbauftrag, Gamma, Farbtemperatur, Farbtiefe, Normlicht, Metamerie, Messtechnik, Proof / Softproof, Druckverfahren, ...
  - ✓ Technische Anforderungen und Kenntnisse (Kurzübersicht)
    - ▶ Was brauche ich als Gestalter/Designer für die Druckvorstufe?
    - ▶ Was benötige ich als Fotograf?
  - ✓ Kalibrierungen von Monitoren und Ausgabegeräten
    - ▶ Colorimeter und Spektralphotometer: welches Messgerät wird wofür eingesetzt?
    - ▶ Kalibrierung von Monitoren, inkl. Apple iMacs und MacBooks
    - ▶ Kalibrierung von Druckern- und Proofern
  - ✓ Color-Management (CM) im Agentur-Alltag
  - ✓ Projektablauf mit Fokus auf Colormanagement
    - ▶ Early Binding (Ausgabe ist bekannt, alles wird direkt dahingehend eingestellt)
    - ▶ Intermediate Binding (RGB-Workflow mit Profil-Konvertierung am Ende)
    - ▶ Late Binding (Umwandlung bei der Druckerei).
  - ✓ Farbprofile und deren Aufgabe, Funktionsweise und Anwendung
    - ▶ Gewährleistung konsistenter Farben
    - ▶ ICC-Farbprofile und deren Aufgaben und Funktionsweisen
    - ▶ Welche Farbprofile sind für welche Anwendung? eciRGB v2, sRGB, ISO Coated v2 (ECI), ISO Coated v2 300% (ECI), ISO Uncoated v2, PSO Coated v3, PSO Uncoated v3, WAN-IFRANewspaper 26v5, WAN-IFRANewspaper 26v5\_gr, Device Link-Profil, ...
    - ▶ Theorie und Praxis der Profilkonvertierung und Profilzuweisung
- 

### Schulungsinhalte – Tag 2

#### Praxisteil anhand eines Beispiel-Projektes

- ✓ RGB, CMYK, Lab – Unterschiede und Hintergründe
  - ▶ Menschliches und technisches Farbsehen
  - ▶ RGB, CMYK, Lab
  - ▶ Sonderfarben, hochpigmentierte Farben, Hexachrom und andere Methoden zur optischen Erweiterung von Farbräumen
- ✓ Voreinstellungen der Anwendungen Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign und Acrobat
- ✓ Voreinstellungen für das Color-Management und die Synchronisation der Adobe-Anwendungen in Bridge
- ✓ Praxisbeispiele anhand eines Schulungsprojektes

- ✓ PDF/X Standards und Ansichts-PDFs
  - ✓ Ausgabefunktionen:
    - ▶ für den Druck
    - ▶ für das Web im PDF-Dateiformat
    - ▶ einzelner Bilder und Logos für das Web im Bezug auf Farbprofile und Dateiformat
  - ✓ Kleine Experimente mit Dateien, Dokumenten und Anwendungen
  - ✓ Color-Management für das Web
    - ▶ Was ist bei Programmierung, Dateien und Browsern zu beachten?
  - ✓ Hilfreiche Tipps & Tricks aus der Praxis
- 

## Schulungsinhalte – Tag 3

### Workshop vor Ort - optional buchbar

- ✓ Begleitung im Arbeitsalltag: gemeinsame Bearbeitung Ihrer Kundenprojekte/Echtdaten mit Fokus auf Projektablauf (s. Tag 1), Produktionsvorgaben und Color-Management
- ✓ Kalibrierung Ihrer Monitore
- ✓ Ausgabe Digital-Proof und Vergleich zwischen Proof und Monitor
- ✓ Bei Bedarf individuelle (Kauf-)Beratung zur Arbeitsumgebung und zu techn. Geräten
- ✓ Weitere Themen nach Abstimmung Ihrer Anforderungen und Wünsche

## Verfügbare Plattformen

Microsoft Windows und Apple macOS/X

## Erforderliche Software:

Zur Durchführung benötigen Sie vorinstallierte Anwendungen. Bei Einsatz kostenloser Testversionen sollte die Testdauer über den Kurstermin hinweg gewährleistet sein. Unsere Live-Online-Schulungen werden i.d.R. unter **ZOOM** durchgeführt (Alternativen nach Abstimmung möglich).

- ✓ Adobe Photoshop CC\*
- ✓ Adobe Lightroom CC\*
- ✓ Adobe Illustrator CC\* (optional)
- ✓ Adobe InDesign CC\* (optional)
- ✓ Adobe Bridge CC\* (optional)
- ✓ Adobe Acrobat Reader, Standard\* oder Pro DC\* (empfehlenswert)

## Schulungsorte:

- ✓ Webinar – als Live-Online-Schulung
- ✓ Kunde hausintern – bei Ihnen vor Ort

## Durchführungsgarantie:

Die Durchführung ist bei offenen Gruppenkursen bereits mit dem 2. Kursteilnehmer, bzw. bei Firmen- und Einzeltrainings zum vereinbarten Termin - garantiert.

powered by  webEdition CMS